

LA FALCONERA I ELS ESTRETS D'ARNES

Terra Alta

Del mas de Lliberós a les Moles del Don i la Falconera per la canal del Magí i retorn pel coll del Xato

| | |
|----------------------|---|
| Distància | 8,3 km |
| Desnivell acumulat | 485 m |
| Nivell de dificultat | Difícil |
| Data | 23 de maig de 2013 |
| Cartografia | Ed. Piolet: El Port (1:25000) |
| Punts per a GPS | http://ca.wikiloc.com/wikiloc/view.do?id=8228312 |

Circular per una contrada bellíssima. Aprofitant l'equipament de la Canal del Magí, a les Moles del Don (1), resseguim la carena fins a la Falconera envoltats de moles amb timbes espectaculars.

Un itinerari curt que no ens ocuparà més de mitja jornada, ideal per combinar, per exemple, amb la pujada a les veïnes Roques de Benet. O, senzillament, deixant escolar el temps embadalits contemplant els gorgs del Riu dels Estrets.

No és un itinerari fàcil. El trànsit per la carena amb un estimball considerable requereix atenció, saber-se moure per terreny agrest fora de camí definit i cercar els millors passos. La Canal del Magí és fàcil si un està avesat a vies equipades, ferrades,... No cal corda, però sí dissipadora i casc (especialment si el grup és nombrós).

Accés

Des de la T-330, a l'alçada d'Horta de Sant Joan, seguim un indicador a 'Els Ports', pel camí asfaltat que mena a l'àrea de la Franqueta, durant 7 quilòmetres. Baixant a mà dreta accedim a la zona d'aparcament del mas de Lliberós. Pel camí haurem deixat a l'esquerra la Font de la Pineda, on podem aprovisionar-nos.

Mas de Lliberós (526 m)

Àmplia zona d'aparcament, propera a les ruïnes del mas, amb plafons informatius. Marxem (W) per una pista, creuem un pontarró i atenyem un camí molt fressat que ens apropa al Riu dels Estrets i que seguim pel marge dret (hidrològic i en el sentit de la marxa).

Camí planer per un congost obert, envoltat d'altíssimes moles de conglomerat on el riu salta i s'entolla.

Continuem fins que , al peu de les Moles de Biarnets, el congost s'obre.

Pontet de Cantavella (480 m)

Retornem pel mateix camí fins poc més enllà d'un pronunciat meandre de 90°, a l'alçada d'una canal molt evident de les Moles del Don, amb un bloc encastat al bell mig (canal del Patxi). Baixem a la llera i creuem a gual entre un toll (esquerra) i uns blocs (dreta). Segons el cabal és possible que calgui descalçar-nos.

Ens enfilem per l'altra riba (indicis de corriol) esbiaixant a la dreta fins a peu de cingle, on trobem camí més definit que seguim a la dreta, revoltant la mola per una lleixa i entaforant-nos a una canal.

Canal del Magí (540 m)

Molt encaixonada. Equipada l'any 2012 per Jordi Vallvé 'Skapat' per facilitar l'accés a tres canals veïnes (Patxi, Skapat i del Vent). Al primer tram, més vertical, hi trobem grapes i línia de vida. Després el pendent decreix i solament ens caldrà ajudar-nos amb les mans en un parell de punts.

Sortim de la canal, anem a l'esquerra (SW). Pugem a buscar el fil del cingle i després girem per revoltar l'embut de la canal del Patxi (W).

Canal del Patxi (657 m)

A partir d'aquí crestem sense camí definit, amb algun tram de terreny descompost, buscant els millors passos. De tant en quan ens cal apartar-nos de la carena per esquivar obstacles. Sempre pel vessant ponentí, doncs pel llevanti l'estimball és considerable.

La Falconera (798 m)

Punt més prominent d'una estreta carena, coronat per una senzilla fita.

Davallem per un llom proper a la timba. Esquivem el següent esperó per la dreta, en una zona arbrada i anem perdent alçària en direcció a la Ballestera i l'evident collada on, poc abans d'arribar-hi, trobem fites i indicis d'un camí que s'ajunta per la dreta i que seguim.

Coll del Xato (664 m)

Hi passa la pista dels Pradets. Anem a l'esquerra. Però no pas per la pista, sinó per un camí ben fressat i ombrívol entre la pineda, que baixa seguint segueix el torrent del Torrero, per la falda llevantina de la Falconera.

Deixem a mà dreta les ruïnes del mas del Torrero i de nou creuem a gual el Riu dels Estrets per retornar al punt de sortida.

- (1) Hem llegit que el nom ve del qui fou propietari d'aquests paratges, un acabat veí d'Arnes, Antoni de Salvador, conegut com 'el Don'.